

Otilia Manea

Carmen Stoica

Flori și stele

Culegere de cântece din repertoriul corului de copii

Flori și stele

2008

Index alfabetic

Nr. crt.	Titlu	Nr. Pag.
1.	Aleluia.....	24
2.	Am văzut cu ochii noștri.....	58
3.	Azi toți copiii cântă.....	104
4.	Bun venit.....	85
5.	Casa pe stâncă.....	84
6.	Căutam pe Isus.....	26
7.	Cântăm frumos.....	13
8.	Cântec la iesle.....	52
9.	Cântecul Mariei.....	56
10.	Câte flori.....	10
11.	Ce frumos răsare.....	30
12.	Cine Ți-a pregătit.....	59
13.	Colo-ntr-o iesle.....	62
14.	Copilași, priviți!.....	15
15.	Copilul Isus.....	42
16.	Cu Isus pornim.....	36
17.	Dați mâna.....	46
18.	De ziua mamei.....	74
19.	Din Scriptură.....	80
20.	Dintre flori ce vesel cresc....	71
21.	Dintre mii de lucruri bune....	70
22.	Doamne Isuse, Tu știi.....	17
23.	Doamne, ce favoare.....	34
24.	Domnul este mântuirea.....	48
25.	Domnul revine.....	38
26.	Domnul te cheamă.....	54
27.	Dormi frumos.....	39
28.	El a făcut.....	92
29.	Este de-ajuns.....	76
30.	Fericit cămin.....	88
31.	Floare lângă floare.....	29
32.	Flori pentru mama.....	68
33.	Flori și stele.....	7
34.	Frumoasă, prea frumoasă.....	32
35.	Ia priviți.....	50
36.	Imnul călătorului.....	14
37.	Inima mea.....	100

38.	Isus m-a învățat.....	91
39.	Isus ne-a creat.....	89
40.	Iubesc Sabatul.....	87
41.	Iubire.....	90
42.	În răsărit de zi.....	63
43.	Îngeri veghează (variantă)....	97
44.	Îngeri veghează.....	93
45.	Într-o zi.....	95
46.	Îți mulțumesc.....	99
47.	La rugă.....	86
48.	Mai frumos.....	41
49.	Mi-a șoptit mama.....	66
50.	Multe lucruri minunate.....	22
51.	Nu am teamă de nimic.....	45
52.	Nume frumos.....	20
53.	O coroană de aur.....	96
54.	Omagiu mamei.....	73
55.	Părinți și copii.....	75
56.	Pentru aniversare.....	106
57.	Pentru cine?.....	72
58.	Poartă de iubire.....	40
59.	Rază cu rază.....	60
60.	Ruga mea.....	31
61.	Scumpă mamă.....	55
62.	Slavă Ție.....	8
63.	Solomon.....	81
64.	Suntem copii.....	9
65.	Toate stelele.....	12
66.	Totul e cântec.....	28
67.	Totul pentru Isus.....	94
68.	Tu m-ai iertat.....	44
69.	Vara.....	82
70.	Vestim pe Isus.....	16
71.	Vin' azi la noi.....	98
72.	Vrednic ești Doamne.....	77
73.	Zâmbet și floare.....	23

Index numeric

Nr. crt.	Titlu	Nr. Pag.
1.	Flori și stele.....	7
2.	Slavă Ție.....	8
3.	Suntem copii.....	9
4.	Câte flori.....	10
5.	Toate stelele.....	12
6.	Cântăm frumos.....	13
7.	Imnul călătorului.....	14
8.	Copilași, priviți!.....	15
9.	Vestim pe Isus.....	16
10.	Doamne Isuse, Tu știi.....	17
11.	Nume frumos.....	20
12.	Multe lucruri minunate.....	22
13.	Zâmbet și floare.....	23
14.	Aleluia.....	24
15.	Căutam pe Isus.....	26
16.	Totul e cântec.....	28
17.	Floare lângă floare.....	29
18.	Ce frumos răsare.....	30
19.	Ruga mea.....	31
20.	Frumoasă, prea frumoasă....	32
21.	Doamne, ce favoare.....	34
22.	Cu Isus pornim.....	36
23.	Domnul revine.....	38
24.	Dormi frumos.....	39
25.	Poartă de iubire.....	40
26.	Mai frumos.....	41
27.	Copilul Isus.....	42
28.	Tu m-ai iertat.....	44
29.	Nu am teamă de nimic.....	45
30.	Dați mâna.....	46
31.	Domnul este mântuirea.....	48
32.	Ia priviți.....	50
33.	Cântec la iesle.....	52
34.	Domnul te cheamă.....	54
35.	Scumpă mamă.....	55
36.	Cântecul Mariei.....	56
37.	Am văzut cu ochii noștri.....	58

38.	Cine Ți-a pregătit.....	59
39.	Rază cu rază.....	60
40.	Colo-ntr-o iesle.....	62
41.	În răsărit de zi.....	63
42.	Mi-a șoptit mama.....	66
43.	Flori pentru mama	68
44.	Dintre mii de lucruri bune....	70
45.	Dintre flori ce vesel cresc...	71
46.	Pentru cine?.....	72
47.	Omagiu mamei.....	73
48.	De ziua mamei.....	74
49.	Părinți și copii.....	75
50.	Este de-ajuns.....	76
51.	Vrednic ești Doamne.....	77
52.	Din Scriptură.....	80
53.	Solomon.....	81
54.	Vara.....	82
55.	Casa pe stâncă.....	84
56.	Bun venit.....	85
57.	La rugă.....	86
58.	Iubesc Sabatul.....	87
59.	Fericit cămin.....	88
60.	Isus ne-a creat.....	89
61.	Iubire.....	90
62.	Isus m-a învățat.....	91
63.	El a făcut.....	92
64.	Îngeri veghează.....	93
65.	Totul pentru Isus.....	94
66.	Într-o zi.....	95
67.	O coroană de aur.....	96
68.	Îngeri veghează (variantă)....	97
69.	Vin' azi la noi.....	98
70.	Îți mulțumesc.....	99
71.	Inima mea.....	100
72.	Azi toți copiii cântă.....	104
73.	Pentru aniversare.....	106

1. FLORI ȘI STELE

The first staff of music is written in treble clef with a 4/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes, starting on G4 and moving through A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6, D6, E6, F6, G6, A6, B6, C7, D7, E7, F7, G7, A7, B7, C8, D8, E8, F8, G8, A8, B8, C9, D9, E9, F9, G9, A9, B9, C10, D10, E10, F10, G10, A10, B10, C11, D11, E11, F11, G11, A11, B11, C12, D12, E12, F12, G12, A12, B12, C13, D13, E13, F13, G13, A13, B13, C14, D14, E14, F14, G14, A14, B14, C15, D15, E15, F15, G15, A15, B15, C16, D16, E16, F16, G16, A16, B16, C17, D17, E17, F17, G17, A17, B17, C18, D18, E18, F18, G18, A18, B18, C19, D19, E19, F19, G19, A19, B19, C20, D20, E20, F20, G20, A20, B20, C21, D21, E21, F21, G21, A21, B21, C22, D22, E22, F22, G22, A22, B22, C23, D23, E23, F23, G23, A23, B23, C24, D24, E24, F24, G24, A24, B24, C25, D25, E25, F25, G25, A25, B25, C26, D26, E26, F26, G26, A26, B26, C27, D27, E27, F27, G27, A27, B27, C28, D28, E28, F28, G28, A28, B28, C29, D29, E29, F29, G29, A29, B29, C30, D30, E30, F30, G30, A30, B30, C31, D31, E31, F31, G31, A31, B31, C32, D32, E32, F32, G32, A32, B32, C33, D33, E33, F33, G33, A33, B33, C34, D34, E34, F34, G34, A34, B34, C35, D35, E35, F35, G35, A35, B35, C36, D36, E36, F36, G36, A36, B36, C37, D37, E37, F37, G37, A37, B37, C38, D38, E38, F38, G38, A38, B38, C39, D39, E39, F39, G39, A39, B39, C40, D40, E40, F40, G40, A40, B40, C41, D41, E41, F41, G41, A41, B41, C42, D42, E42, F42, G42, A42, B42, C43, D43, E43, F43, G43, A43, B43, C44, D44, E44, F44, G44, A44, B44, C45, D45, E45, F45, G45, A45, B45, C46, D46, E46, F46, G46, A46, B46, C47, D47, E47, F47, G47, A47, B47, C48, D48, E48, F48, G48, A48, B48, C49, D49, E49, F49, G49, A49, B49, C50, D50, E50, F50, G50, A50, B50, C51, D51, E51, F51, G51, A51, B51, C52, D52, E52, F52, G52, A52, B52, C53, D53, E53, F53, G53, A53, B53, C54, D54, E54, F54, G54, A54, B54, C55, D55, E55, F55, G55, A55, B55, C56, D56, E56, F56, G56, A56, B56, C57, D57, E57, F57, G57, A57, B57, C58, D58, E58, F58, G58, A58, B58, C59, D59, E59, F59, G59, A59, B59, C60, D60, E60, F60, G60, A60, B60, C61, D61, E61, F61, G61, A61, B61, C62, D62, E62, F62, G62, A62, B62, C63, D63, E63, F63, G63, A63, B63, C64, D64, E64, F64, G64, A64, B64, C65, D65, E65, F65, G65, A65, B65, C66, D66, E66, F66, G66, A66, B66, C67, D67, E67, F67, G67, A67, B67, C68, D68, E68, F68, G68, A68, B68, C69, D69, E69, F69, G69, A69, B69, C70, D70, E70, F70, G70, A70, B70, C71, D71, E71, F71, G71, A71, B71, C72, D72, E72, F72, G72, A72, B72, C73, D73, E73, F73, G73, A73, B73, C74, D74, E74, F74, G74, A74, B74, C75, D75, E75, F75, G75, A75, B75, C76, D76, E76, F76, G76, A76, B76, C77, D77, E77, F77, G77, A77, B77, C78, D78, E78, F78, G78, A78, B78, C79, D79, E79, F79, G79, A79, B79, C80, D80, E80, F80, G80, A80, B80, C81, D81, E81, F81, G81, A81, B81, C82, D82, E82, F82, G82, A82, B82, C83, D83, E83, F83, G83, A83, B83, C84, D84, E84, F84, G84, A84, B84, C85, D85, E85, F85, G85, A85, B85, C86, D86, E86, F86, G86, A86, B86, C87, D87, E87, F87, G87, A87, B87, C88, D88, E88, F88, G88, A88, B88, C89, D89, E89, F89, G89, A89, B89, C90, D90, E90, F90, G90, A90, B90, C91, D91, E91, F91, G91, A91, B91, C92, D92, E92, F92, G92, A92, B92, C93, D93, E93, F93, G93, A93, B93, C94, D94, E94, F94, G94, A94, B94, C95, D95, E95, F95, G95, A95, B95, C96, D96, E96, F96, G96, A96, B96, C97, D97, E97, F97, G97, A97, B97, C98, D98, E98, F98, G98, A98, B98, C99, D99, E99, F99, G99, A99, B99, C100, D100, E100, F100, G100, A100, B100, C101, D101, E101, F101, G101, A101, B101, C102, D102, E102, F102, G102, A102, B102, C103, D103, E103, F103, G103, A103, B103, C104, D104, E104, F104, G104, A104, B104, C105, D105, E105, F105, G105, A105, B105, C106, D106, E106, F106, G106, A106, B106, C107, D107, E107, F107, G107, A107, B107, C108, D108, E108, F108, G108, A108, B108, C109, D109, E109, F109, G109, A109, B109, C110, D110, E110, F110, G110, A110, B110, C111, D111, E111, F111, G111, A111, B111, C112, D112, E112, F112, G112, A112, B112, C113, D113, E113, F113, G113, A113, B113, C114, D114, E114, F114, G114, A114, B114, C115, D115, E115, F115, G115, A115, B115, C116, D116, E116, F116, G116, A116, B116, C117, D117, E117, F117, G117, A117, B117, C118, D118, E118, F118, G118, A118, B118, C119, D119, E119, F119, G119, A119, B119, C120, D120, E120, F120, G120, A120, B120, C121, D121, E121, F121, G121, A121, B121, C122, D122, E122, F122, G122, A122, B122, C123, D123, E123, F123, G123, A123, B123, C124, D124, E124, F124, G124, A124, B124, C125, D125, E125, F125, G125, A125, B125, C126, D126, E126, F126, G126, A126, B126, C127, D127, E127, F127, G127, A127, B127, C128, D128, E128, F128, G128, A128, B128, C129, D129, E129, F129, G129, A129, B129, C130, D130, E130, F130, G130, A130, B130, C131, D131, E131, F131, G131, A131, B131, C132, D132, E132, F132, G132, A132, B132, C133, D133, E133, F133, G133, A133, B133, C134, D134, E134, F134, G134, A134, B134, C135, D135, E135, F135, G135, A135, B135, C136, D136, E136, F136, G136, A136, B136, C137, D137, E137, F137, G137, A137, B137, C138, D138, E138, F138, G138, A138, B138, C139, D139, E139, F139, G13

Flori și ste - le su - rori se a - flau Pâ - nă ce de pă - cat nu ști -
Flori și ste - le - au fă - cut le - gă - mânt Cum în cer fi - e și pe pă -
Flori și ste - le - m - pre - u - nă vor fi Prin Gol - go - ta - n ve - cii de ve -

5

A single staff of music in treble clef. The exercise consists of a sequence of chords: a G major triad (G, B, D), followed by an A major triad (A, C, E), then a B major triad (B, D, F), and finally a C major triad (C, E, G). Each chord is held for a duration of two measures, indicated by a repeat sign after each chord. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 4/4.

au Dar și-a-tunci când du - re - rea mea ne - spus le-a lo - vit Mai
mânt Și I - sus a - u - zi - t-a ru - ga lor și-a ve - nit Cu
cii He - ru-vimi, se - ra - fimi cân - ta - vom toți în - tr-un glas: "I -

[illegible]

mult în iu - bi - re s-au gă - sit Vreau și eu, vreau și eu
El în iu - bi - re ne-a u - nit Floa - re vreau, floa - re vreau
sus ne va du - ce iar a - cas'''',

12

1.

2.

The first system of the musical score for 'The Rose Tree' is shown. It consists of a single staff with a treble clef. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 3/4. The music is divided into two measures by a double bar line. The first measure contains a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The second measure contains a quarter note C5, a quarter note B4, and a quarter note A4. The system is labeled with the number '12' in the top left corner. The first measure is marked with a '1.' and the second measure with a '2.'.

pen - tru Dom-nul să fiu stea, să fiu stea,
pen - tru Dom-nul i - ni - ma.

2. SLAVĂ ȚIE



Sla - vă Ți - e bu - nu - le Pă - rin - te Noi co - pi - ii - n fa - ța Ta ve - nim
Pen - tru - a Ta iu - bi - re ne - sfâr - șa - tă Pen - tru hra - na, via - ța ce ne - ai dat,
Din a noas - tră i - ni - mă cu - ra - tă Îți cân - tăm în co - ruri O - sa - na.

5



În lo - ca - șa - ri - le Ta - le sfin - te al Tău Nu - me vrem să - L prea - mă - rim.
Pen - tru mi - la Ta ne - mă - r - gi - ni - tă fii în veci, o, Doam - ne lă - u - dat.
Ne pri - meș - te bu - nul nos - tru Ta - tă și ne du în veș - ni - ci - a Ta.

3. SUNTEM COPII



Sun - tem co - pii dar noi știm cân - ta
Dom - nul I - sus tu - tu - ror spu - nea,
De - spre Gol - go - ta și cru - cea Lui
Fă - ră de mar - gini Îl vom iu - bi

5



Des - pre I - sus și iu - bi - rea Sa
De Ta - tăl Său și iu - bi - rea Sa
Zil - nic vom spu - ne de-a - cum ori - cui
La fel ca El ves - ti - tori vom fi

9



Sun - tem co - pii dar noi știm vor - bi
Nici un co - pil nu e - ra ca El,
Pâ - nă ce ha - rul și mi - la Sa
Că ne-a sal - vat, noi vom spu - ne-ori - cui

13



Că a mu - rit spre-a ne mân - tu - i.
Tot ce e bi - ne ves - tea cu zel.
Lu - mea în - trea - gă le vor a - fla.
Să a - fle toți mân - tu - i - rea Lui.

4. CÂTE FLORI



Câ - te flori ar fi pe lu - me Doam - ne, toa - te Ți - le-am da
Zi de zi în via - ța toa - tă ori - ce-am fa - ce, ori - ce-am fi,



5
Și din mii și mii de gra - iuri cân - tec pen - tru sla - va Ta
I - nimi câ - te-ar fi să ba - tă pen - tru Ti - ne le-am u - ni



9
Câ - te ste - le-ar fi în noap - te lu - mi - nând fru - mos ne - spus
Și din ma - rea Ta iu - bi - re pen - tru noi spre-a ne sal - va,



13
Le-am pre - fa - ce toa - te-n șoap - te pen - tru Ti - ne bun I - sus.
Î - na - poi Îți dăm iu - bi - re, cân - tec veș - nic, O - sa - na.

5. TOATE STELELE



Toa - te ste - le - le din - spre cer au prins să cân - te
Ru - ga su - ie-n cer le - gă - mânt și în - chi - na - re
Doam - ne ne-ai tre - cut că - tre ce - rul Tău ho - ta - re
Toa - te ne ves - tesc, Doam - ne, ma - rea Ta iu - bi - re

3



Toa - te flo - ri - le za - rea-n-trea - gă să-n - veș - mân - te
În - geri se gră - besc fe - ri - ci - re să co - boa - re
Doam - ne ne-ai fă - cut zi de sfân - tă săr - bă - toa - re
Toa - te ne vor - besc de mă - ri - re și mă - ri - re

5



Cum de n-am cân - ta, toți cu e - le-a - șa
Cum de n-am cân - ta, cum de nu Ți-am da
Cum de nam cân - ta, cum de nu Ți-am da
Cum de n-am cân - ta, toți cu e - le-a - șa

7

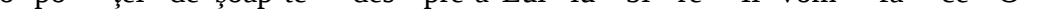


Ți - e, bun I - sus A - le - lu - ia, O - sa - na.

6. CÂNTĂM FRUMOS

Pen-tru Dom-nul, ia - ră, sla - vă și mă - ri-re toți co - pii - i vom cân - ta
Pen-tru Dom-nul, ia - ră, su-nă-n i - nimi, su-nă gla-sul u - nei dulci iu - biri

6



Clo-po - ței de șaop-te des - pre-a Lui iu - bi - re Îi vom fa - ce O - sa - na
A - du - năm în gra-bă gân - duri de lu - mi - nă în bu - chet de stră - lu - ciri

11



Cân - tăm fru-mos, me - reu tot mai fru - mos, bun I - sus iu - bi - rea Ta,

16

Clo-po - ței de șoap-te, i - ni - mi - le noas-tre azi le fa-cem O - SA - NA!

7. IMNUL CĂLĂTORULUI

Varianta 1



Ce fru - mos, ce fru - mos as - tăzi noi sun - tem dru - meți Vom ve -



dea, vom ve - dea mul - te mul - te fru - mu - șeți!

Varianta 2



Ce fru - mos, ce fru - mos as - tăzi noi sun - tem dru - meți Vom ve -



dea, vom ve - dea mul - te mul - te fru - mu - seți!

8. COPILAȘI, PRIVIȚI!



Co - pi - lași, pri - viți în lu - mea toa - tă câți bol-
Mer - geți dar la pa - tul su - fe - rin - ți ru - gă-
Le vor - biți de ța - ra mi - nu - na - tă, un - de

4



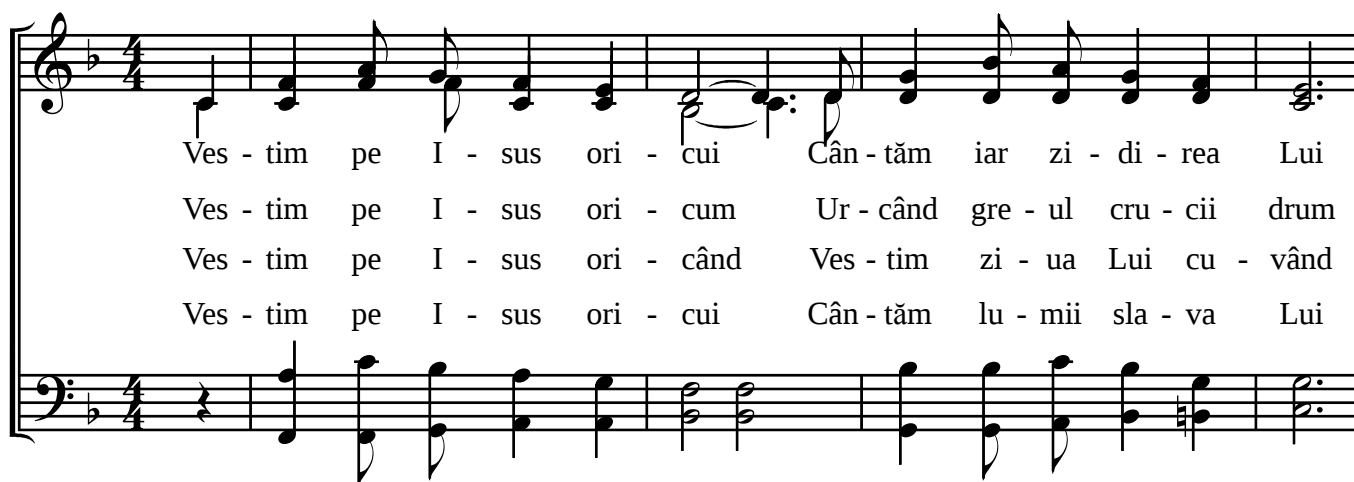
navi se sting în su - fe - rinți Ves - te bu - nă, ves - te mi - nu-
ciuni spre Dom - nul î - năl - țați Le cân - țați cân - tă - ri - le cre-
nu sunt boli și su - fe - rinți Po - mul vie - ții, a - pa sa cu-

7



na - tă du - ceți azi să'i fa - ceți fe - ri - ciți.
din - ței în pri - viri spe - ran - ța se - mă - nați.
ra - tă îi vor fa - ce veș - nic fe - ri - ciți.

9. VESTIM PE ISUS



Musical score for the first system of the hymn "9. VESTIM PE ISUS". The score is written for a single melodic line in 4/4 time, featuring a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is composed of eighth and quarter notes, with some rests. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The lyrics are: "Ves - tim pe I - sus ori - cui Că - n - tăm iar zi - di - rea Lui", "Ves - tim pe I - sus ori - cum Ur - când gre - ul cru - cii drum", "Ves - tim pe I - sus ori - când Ves - tim zi - ua Lui cu - vând", and "Ves - tim pe I - sus ori - cui Că - n - tăm lu - mii sla - va Lui".

Ves - tim pe I - sus ori - cui Că - n - tăm iar zi - di - rea Lui
Ves - tim pe I - sus ori - cum Ur - când gre - ul cru - cii drum
Ves - tim pe I - sus ori - când Ves - tim zi - ua Lui cu - vând
Ves - tim pe I - sus ori - cui Că - n - tăm lu - mii sla - va Lui



Musical score for the second system of the hymn "9. VESTIM PE ISUS". The score is written for a single melodic line in 4/4 time, featuring a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody continues from the first system, with a measure rest at the beginning of the first line of the second system. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The lyrics are: "Ori - ci - ne să a - fle că El ne-a cre - at Chip de sla - vă la toți ne-a dat.", "Ori - ci - ne să a - fle cât El ne-a iu - bit Că din moar - te ne-a iz - bă - vit.", "Ori - ci - ne să a - fle că El va ve - ni Pen-tru veci a ne fe - ri - ci.", and "Ori - ci - ne să-L ști - e ca Domn și-m-pă - rat Pen-tru veci Nu - me mi - nu - nat.".

5
Ori - ci - ne să a - fle că El ne-a cre - at Chip de sla - vă la toți ne-a dat.
Ori - ci - ne să a - fle cât El ne-a iu - bit Că din moar - te ne-a iz - bă - vit.
Ori - ci - ne să a - fle că El va ve - ni Pen-tru veci a ne fe - ri - ci.
Ori - ci - ne să-L ști - e ca Domn și-m-pă - rat Pen-tru veci Nu - me mi - nu - nat.

10. DOAMNE ISUSE, TU ȘTII

Doam-ne I - su - se, Tu știi Cât de mult aș vrea

Cu în - du - ra - re să vii În i - ni - ma mea.

Lân - gă Ti - ne-n ru - gă voi sta Spre-a mă în - vă - ța
Lân - gă Ti - ne, Doam - ne, voi sta Spre-a mă în - vă - ța.

Tot ce e bi - ne să știu Pen-tru-a Te ur - ma.
Da, lân - gă Ti - ne voi sta Toa - tă via - ța mea.

Da-că în-țe - leg Cât am fost iu-bit, Spu-ne-mi ce să

fac Să fiu mân - tu - it.

11. NUME FRUMOS

Nu - me fru - mos e Nu - me - le lui I - sus
Nu - me fru - mos cum nu ne-a mai fost ros - tit

5

1. 2. Fine

Nu - me fru - mos cum al-tul nu poa-te fi spus spus
Nu - me fru - mos în ceruri ne e pre-gă - tit tit

10

Îl cân - tă-n sla - vă he - ru - vimi Îl cân - tă zo-rii-n ră - să - rit
De-L vom ur - ma de-L vom iu - bi pe Dom-nul a - șa cum e scris

14

D.C. al Fine

Mi-l cân - tă în - ge - rii cei buni mi-l cân - tă ma - ma-n as - fin - țin.
Îl vom pur-ta în veș - ni - cii în sla - vă de nou Pa - ra - dis.

12. MULTE LUCRURI MINUNATE



Mul - te lu - cruri mi - nu - na - te fac pe lu - me sâr - bă - toa - re
Nu știu nici un fel de tea - mă, za - rea vie - ții se-n-se - ni - nă
Din fru - mos de veș - ni - ci - e ca - re-n i - ni - mă ne cân - tă
Doam-ne-n poar - ta vie - ții noas - tre, pen - tru noi Tu ai pus bi - ne
Da - că jert - fa Ta, o Doam - ne, pen - tru noi a fost sal - va - re

5



Dar pri - vin - du - le pe toa - te, a - de - vă - ru-i cel mai ma - re!
Căci I - sus pe toți ne chea - mă prin-tr-o poar - tă de lu - mi - nă.
Du - cem și-al - to - ra să ști - e fru - mu - se - ța cea mai sfân - tă.
Buni vom fi și noi de-a - cu - ma ca să se - mă - năm cu Ti - ne.
Ori - ce jert - fă ți-am a - du - ce nu va fi des - tul de ma - re.

13. ZÂMBET ȘI FLOARE

Benone Burtescu



co - mori de iu - bi - re, Șoap - tă și
Zâm - bet și floa - re, scli - piri de ve - ci - e, În - ge - rii
toți fi - vom o - da - tă, Pla - iul ce -



6
ru - gă - n - tr - un cân - tec fru - mos. E sâr - bă - toa - re, a -
sla - vei a - duc pe pă - mânt. E sâr - bă - toa - re, ori -
resc de mi - nuni va fi plin. Toa - tă mă - ri - rea spre



11
vem mân - tu - i - re, Nu - me sfânt Dom - nul Hris - tos!
ci - ne să ști - e, O - sa - na, lui I - sus Nu - me prea sfânt!
Dom - nul se - n - dreap - tă, sla - vă Lui veș - nic A - min!

14. ALELUIA



Din plă - ma - dă sfân - tă S-a în - tru - pat
Mâ - na Ta în - tin - să că - tre a - bis
Vi - no cât mai grab - nic cu dor Te chem
Cum va fi, a - ie - vea, când ai Săi fii



O lu - mi - nă din lu - mi - nă Co - rul în - ge -
Ce - ru-n - treg în dar o - fe - ră, Cred în Ti - ne
Ca păs - to - rii m-oi în - chi - na Te re - naș - te
Co - bo - rând e - ter - ni - ta - tea Vor stră - ba - te-n



resc a - tunci I-a cân - tat Ce - lui co - bo - râ - t în ti - nă.
și în tot ce-ai pro - mis Vi - no, su - fle - tul meu spe - ră!
azi ca în Be - tle - em Prunc di - vin, în i - ni - ma mea!
cân - tec prin veș - ni - cii, Pre - mă - rin - du-I bu - nă - ta - tea!



A - le - lu - ia A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, Pen - tru veș - ni - cii



A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, Fii I - su - se slă - vit!

15. CĂUTAM PE ISUS



Că - u - tam pe I - sus, dar pe-ori-ci - ne-n - tre - bam nu ști -
În ce fel am a - juns, a vor - bi nu-i cu - vânt poa - te-n



a des-pre El un - de-I dus Și din zori în a - pus tot mai
Și-n du - reri mai spe - ram cum nu
zbor în-geri sfinți ne-au a - dus, Știm a - tât că a - ici es - te
De pri - vești că - tre noi, sun - tem



mult Îl stri - gam, Ni-e - ra dor, ta - re dor de I - sus
poa - te fi spus, Ni-e - ra dor, ta - re dor de I - sus
tem - plul prea sfânt, Știm a - tât că ne-a - flăm cu I - sus
poa - te prea mici, Dar noi vrem să ră - mâ - nem a - ici.



Să ne du - că la El, ci - ne oa - re-ar pu -
Ca - sa Ta, ca - sa noas - tră, lo - caș fe - ri -

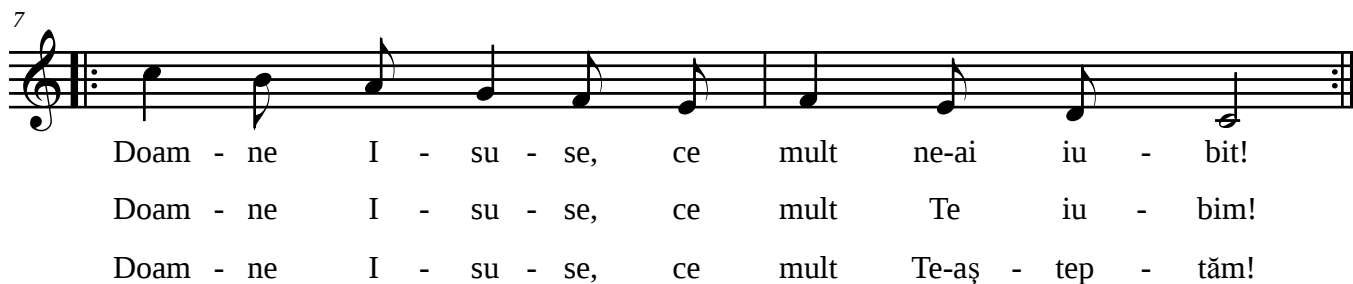
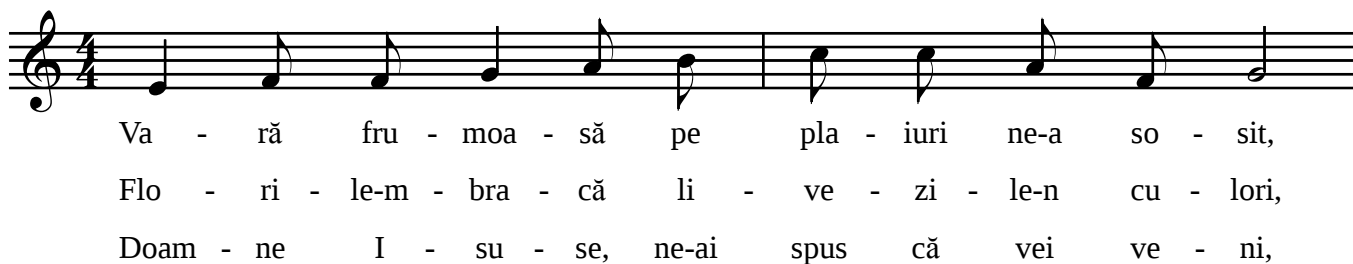


tea? Mi-a - min - team prin - tre la - crimi fa - ța Sa.
cit, Ce mi - nu - ne că Doam - ne, Te-am gă - sit.

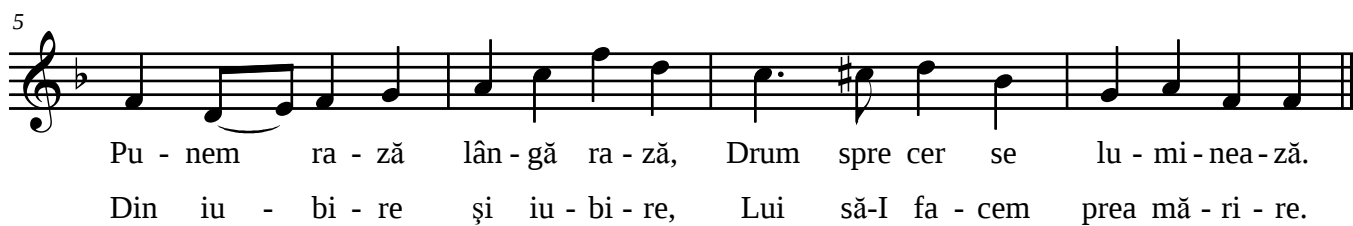


Lân - gă Ti - ne ră - mâ - nem a - ici.

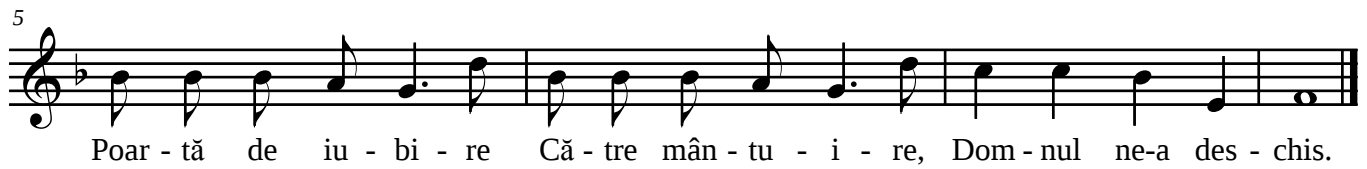
16. TOTUL E CÂNTEC



17. FLOARE LÂNGĂ FLOARE



18. CE FRUMOS RĂSARE



19. RUGA MEA



Spre ce - ruri spu - să ru - ga mea, cu cân - tec se-m - pre - u - nă, Să
Cre - din - ța toa - tă în I - sus și-a Le - gii îm - pli - ni - re, E
În Bi - bli - e stă scris a - șa că Doam - ne, Tu ești Ca - le, Ve-



mă fe - resc de ca - lea rea, să merg pe ca - le bu - nă.
ca - lea ce ne du - ce sus, e drum de mân - tu - i - re.
ghea - ză-mi pa - șii a ur - ma tot ros - tul vo - iei Ta - le.

20. FRUMOASĂ, PEA FRUMOASĂ



Fru - moa - să, prea fru - moa - să e-a - ceas - tă zi de Sa - bat sfânt,
Din za - re pâ - nă-n za - re na - tu - ra toa - tă cân - tă iar.
Fru - moa - să, prea fru - moa - să fă - cu - t-ai Doam-ne-a - ceas - tă zi,

5



Din ce - ruri se re - var - să lu - mi - nă pe pă - mânt.
Să nu cân - tăm noi, oa - re, ne - măr - gi - niri de har?
În ca - re să se țe - a - tă - tea bu - cu - rii.

9



Cu în - ge - rii în O - sa - na cân - ta - rea noas - tră vom 'năl - ța,
Ră - sar ca ste - le - le mi-nuni, cu cât mai sus cu-a - tă mai buni,
Și bi - ne - cu-vân - ta - rea Ta în veac de veac o vom pur - ta,

13



Cu în - geri O - sa - na, pe Dom-nul toți vom lă - u - da.
Mi - nuni în - tre mi - nuni, în sla - vă, Doam - ne, să ne-a - duni.
În veac noi vom cân - ta iu - bi - rea Ta, iu - bi - rea Ta!

21. DOAMNE, CE FAVOARE

O, Doam - ne ce fa - voa - re mar - to - rii Tăi să fim
Har fă - ră măr gi - ni - re via - ță la noi ai dat

5

Des - pre drep - ta - te, des - pre iu - bi - re noi lu - mii să vor - bim
Spre mân - tu - i - re, du - cem ves - ti - re Tu ne-ai răs - cum - pă - rat

9

O, Doam - ne ce fa - voa - re ce mi - nu - nat pri - nos
Spu - nem ori - cui să ști - e pre - țul ce-s fost plă - tit

13

Ori - că - rui om să spu - nem Nu - me - le Tău fru - mos.
Prin ma - rea Ta iu - bi - re Doam - ne, ne-ai mân - tu - it!

22. CU ISUS PORNIM

Bi - ne - cu - vân - ta re as - tăzi vă do - rim
Hol - de - le sunt coap - te, deci por - niți în zori,
As - cul - tați în za - re, vi - ne pe alb nor,

5

Și cu mic cu ma - re, cu I - sus por - nim.
Mer - geți zi și noap - te, mici se - ce - ră - tori!
Cu oș - ti - re ma - re, ca Bi - ru - i - tor,

9

As - tăzi, în lu - cra - re, ve - seli să por - nim
Snopi a - prinși de soa - re, su - fle - te'a - du - nați,
Spu - neți cu glas ta - re, spu - neți tu - tu - ror,

13

Și cu - vân - tul vie - ții lu - mii să ves - tim.
I - nimi iu - bi - toa - re as - tăzi a - ră - tați.
Mer - geți în lu - cra - re, voi, mici lu - cră - tori.

23. DOMNUL REVINE



Dom-nul re - vi - ne în cu-rând, pa-șii Lui mă-reți de - ja se-a - ud su - nând.
Dom-nul re - vi - ne în cu-rând, mii și mii de în - geri se a - du-nă-n rând,
Dom-nul re - vi - ne în cu-rând, stri-gă în - tre - it un glas că - tre pă - mânt:
Hai - deți co - pii, cu toți la drum, să-L în-tâm-pi-năm pe Dom-nul nos - tru bun,

5



Trâm - biți și har - pe de ar - gint drum de ste - le prin - tre nori des - chid.
Cor - te - giul sfânt fă - ră sfâr - șit, pen - tru drum e ga - ta pre - gă - tit.
Ci - ne sunt bu - nii slu - ji - tori Să-L în - tâm - pi - ne pri - vind spre nori?
S-aș - ter - nem flori de mul - ți - mi și-un co - vor din i - nimi de creș - tini.

24. DORMI FRUMOS

colind austriac

Benone Burtescu

Fine



Dormi fru - mos, În - geri te-a-dorm în ce - resc O - sa - na,
În - ge - rii buni lân - gă Ți - ne vor sta,

Dormi fru - mos, Ce - rul e-a-proa - pe ve - ghind som - nul Tău,
Ce - rul a - lun - gă din jur ori - ce rău,

Dormi fr - mos, Noi azi cân - tăm ca păs - to - rii când - va,
Noi azi cân - tăm ca păs - to - rii a - șa.



D.C. al Fine

Ma - ri - a-n ies - le Te-a cul - cat și Te-a-n-ve - lit în in cu - rat.

Păs - to - rii ia-t-au și so - sit să-Ți cân - te tai - nic bun ve - nit.

Ne fii și no - uă Sal - va - tor, ne fii la toți Mân - tu - i - tor.



Coda

Dormi fru - mos, O - sa - na.

Dormi u - - șor, O - sa - na.

25. POARTĂ DE IUBIRE

5

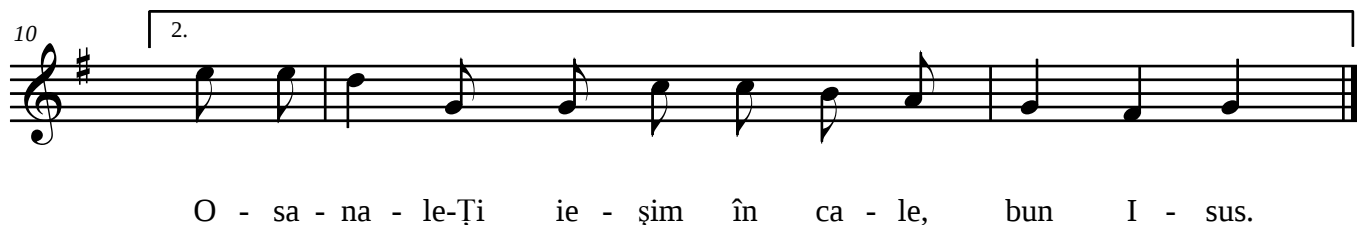
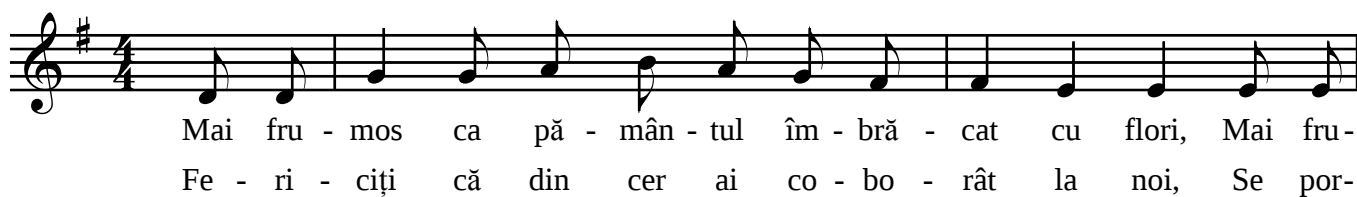
4

Poar - tă, poar - tă de iu - bi - re că - tre i - ni - mioa - ra mea,

Ți-am des - chi - s-o Doam - ne, Ți - e, și te-aș - tept să vii în ea!

The image shows a musical score for a song titled "25. POARTĂ DE IUBIRE". It consists of two staves of music in 4/4 time, written in a key with one flat (B-flat). The first staff contains the melody for the first line of the song, and the second staff contains the melody for the second line. The lyrics are written below the notes. The first line of lyrics is "Poar - tă, poar - tă de iu - bi - re că - tre i - ni - mioa - ra mea," and the second line is "Ți-am des - chi - s-o Doam - ne, Ți - e, și te-aș - tept să vii în ea!". The second staff begins with a measure rest marked with the number 5. The score ends with a double bar line.

26. MAI FRUMOS



27. COPILUL ISUS



În Na - za - ret ca un fiu blând, su - pus,
Cu fa - ri - se - ii în Tem - plul prea sfânt
Aș vrea ca Ti - ne, co - pil iu - bi - tor,



Tră - ia de - mult co - pi - lul I - sus.
El le ves - tea u - mil din Cu - vânt.
Să lu - mi - nez de-a - cum tu - tu - ror,



Pe u - liți cal - de, prin văi și câm - pii,
Îl as - cul - tau în - vă - ța - ții tă - când
Cu - vân - tul sfânt tu - tu - ror să ves - tesc



El a - ju - ta bă - trâni și co - pii.
Iar vo - cea Lui, ca vân - tul cur - gând,
Și să le spun ce mult Te iu - besc,



În o - ră - șa - lul mic, tă - cut,
Le a - min - tea me - reu, me - reu,
Ca în cu - nu - nă ste - le mii

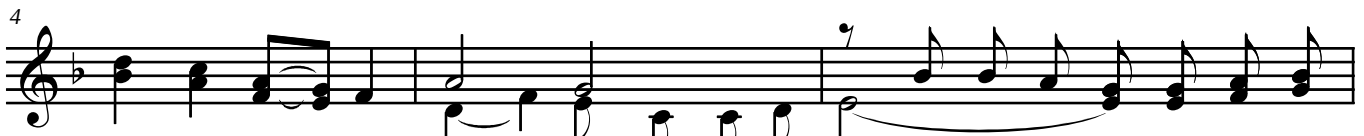


El tu - tu - ror e - ra plă - cut.
Că El e Fiu de Dum - ne - zeu.
Tu să a - prinzi în veș - ni - cii.

28. TU M-AI IERTAT



Tu m-ai ier - tat (Tu m-ai ier - tat) Tu m-ai ier - tat (Tu m-ai ier - tat) E
Tu m-ai iu - bit (Tu m-a iu - bit) Tu m-ai iu - bit (Tu m-ai iu - bit) A -
Tu mă vei lua (Tu mă vei lua) Tu mă vei lua (Tu mă vei lua) Prin



cân - tul vie - ții me - le (ce mi - nu - nat) Ce mi - nu - nat, ce mi - nu -
tât cât nu pot spu - ne (sunt fe - ri - cit) Sunt fe - ri - cit, sunt fe - ri -
poar - ta vie - ții-a - ca - să (din o - sa - na) Din o - sa - na în o - sa -



nat, O poar - tă prin - tre ste - le.
cit Să cânt a - șa mi - nu - ne.
na, Ve - ci - e prea fru - moa - să.

29. NU AM TEAMĂ DE NIMIC



Doam - ne cât aş fi de mic, gla - su-n cân - tec mi-l ri - dic,
Ca să fiu me - reu mai bun, O - sa - na - le, Doam - ne-a - duc,
Ca să cresc iu - bi - rea Ta, vi - no-n i - ni - mioa - ra mea,



Nu am tea - mă de ni - mic, nu am tea - mă de ni - mic!
Sla - vei Ta - le să le spun, sla - vei Ta - le să le spun.
Doam - ne, şi ră - mâi în ea, Doam - ne, şi ră - mâi în ea.

30. DAȚI MÂNA



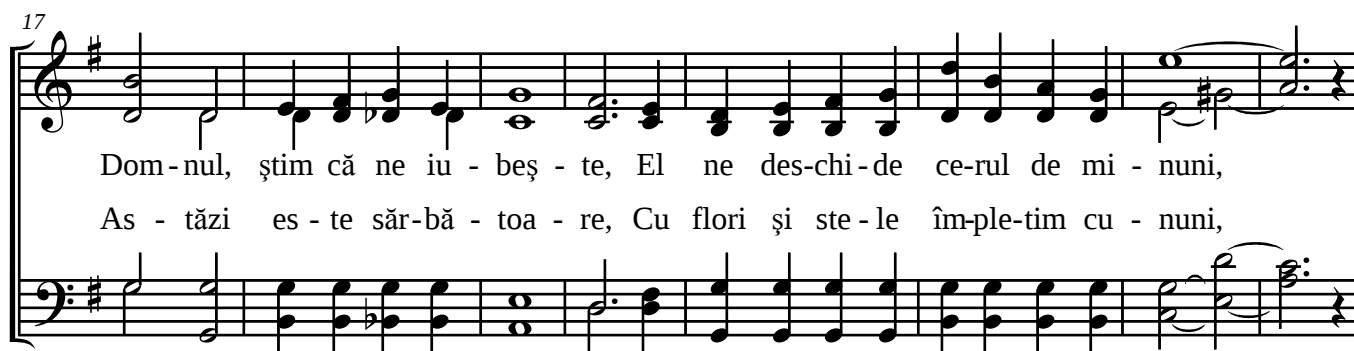
Dați mâ-na toți co-pi-ii lu-mii, Lân-gă I-sus să ne-a-du-năm,
Dați mâ-na toți în-tr-o u-ni-re, Din ce-le pa-tru zări, co-pii,

9



El să ne-n-ve-țe ce e bi-ne, Noi de gla-sul Său să as-cul-tăm.
Dom-nul ne chea-mă cu iu-bi-re, Lân-gă El de-gra-bă vom ve-ni.

17



Dom-nul, știm că ne iu-beș-te, El ne des-chi-de ce-rul de mi-nuni,
As-tăzi es-te săr-bă-toa-re, Cu flori și ste-le îm-ple-tim cu-nuni,

25



Pe fi-e-ca-re ne do-reș-te Me-reu mai sus, me-reu mai buni.
Mâi-ne, cu Dom-nul, fi-e-ca-re Vom fi mai sus, vom fi mai buni.

31. DOMNUL ESTE MÂNTUIRE



1. Dom - nul es - te mân - tu - i - rea, El ne es - te iz - bă - vi - rea,
Bun ră - mas, ple - căm spre lu - me, Cu bal - sam de gân - duri bu - ne

2. Plini de bi - ne - cu - vân - ta - re Cu iu - bi - re și cân - ta - re
Dra - gos - te cu noi să fi - e, Dra-gos - te să vă ră - mâ - ie,



Toa - tă sla - va și mă - ri - rea
Des - pre cel mai ma - re Nu - me, Des - pre cel mai ma - re Nu - me

Bun ră - mas la fi - e - ca - re,
Dom - nul sfân - tă păr - tă - și - e, Dom-nul sfân - tă păr - tă - și - e



A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!



Nu - me re - ge pen-tru-ori - ci - ne, Ce fru - mos, ce fru - mos,
Cer, pă - mânt să I - se-n - chi - ne! Ce fru - mos,

Pâ - nă ce vom fi-n mă - ri - re, Prea fru - mos, prea fru - mos,
Și o - noa - re și cin - sti - re, Prea fru - mos,



ce fru - mos, E I - sus Hris - tos!

prea fru - mos, Ți - e bun Hris - tos!

32. IA PRIVIȚI



Ia pri - viți în - de - păr - ta - re, Pe a lu - mi - lor că - ra - re,
Ia pri - viți cum se a - du - nă În - ge - rii cu ves - te bu - nă
Ia pri - viți pe deal păs - to - rii, În - tru tai - ne do - ri - to - rii,
Ia pri - viți în de - păr - ta - re, Magi din ră - să - rit de soa - re
Ia mai stați, mai stați, ui - mi - re, Să ve - dem din ce iu - bi - re
Ia mai stați, mai stați mi - nu - ne, Cer, pă - mânt să se-m-pre - u - ne,



Stea - ua ca - re ne ră - sa - re
Și-n - tru sla - vă se-m-pre - u - nă, Și-n - tru sla - vă se-m-pre - u - nă.
Cum as - cul - tă ves - ti - to - rii,
Vin cu sfân - tă în - chi - na - re, Vin cu sfân - tă în - chi - na - re,
Ni se naș - te mân - tu - i - re,
Lu - mii-n-tregi s-a - vem ce spu - ne, Lu-mii-n-tregi s-a - vem ce spu - ne



A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!



Stea - ua vi - ne pân' la mi - ne Ce fru - mos, ce fru - mos,
I - ni - ma să mi-o lu - mi - ne Ce fru - mos,
În - ge - rii spre mi - ne zboa - ră Ce fru - mos, ce fru - mos,
Pâ - nă-n i - ni - mă co - boa - ră Ce fru - mos,
S-a năș - cut Mân - tu - i - to - rul Ce fru - mos, ce fru - mos,
El ne es - te Sal - va - to - rul Ce fru - mos,



ce fru - mos, Prea de tot fru - mos.
ce fru - mos, Prea de tot fru - mos.
ce fru - mos, Prea de tot fru - mos.

33. CÂNTEC LA IESLE



Flori de pa - ce cresc pe drum de Bet - le - em,
Cu scli - piri de ste - le to - tu-i pre - să - rat,
Flori de bu - cu - ri - e-n i - nimi ne ră - sar,
De a - şa mi - nu - ne frun - tea ne ple - căm,



Hai - deţi toţi la sta - ul Prun - cul să-L ve - dem
Ne-a ve - nit din sla - vă ma - re - le-m - pă - rat.
Mân - tu - i - rea tre - ce că - tre noi ho - tar.
Hai - deţi toţi co - pi - ii lân - gă El să stăm.



În - ge - rii-L ve - ghea - ză în - tr-o ies - le jos,
Hai - deţi toţi de gra - bă Lui să ne-n - chi - năm,
Hai - deţi toţi la ies - le, co - lo-n Bet - le - em,
În - ge - rii-L ve - ghea - ză în - tr-o ies - le jos,

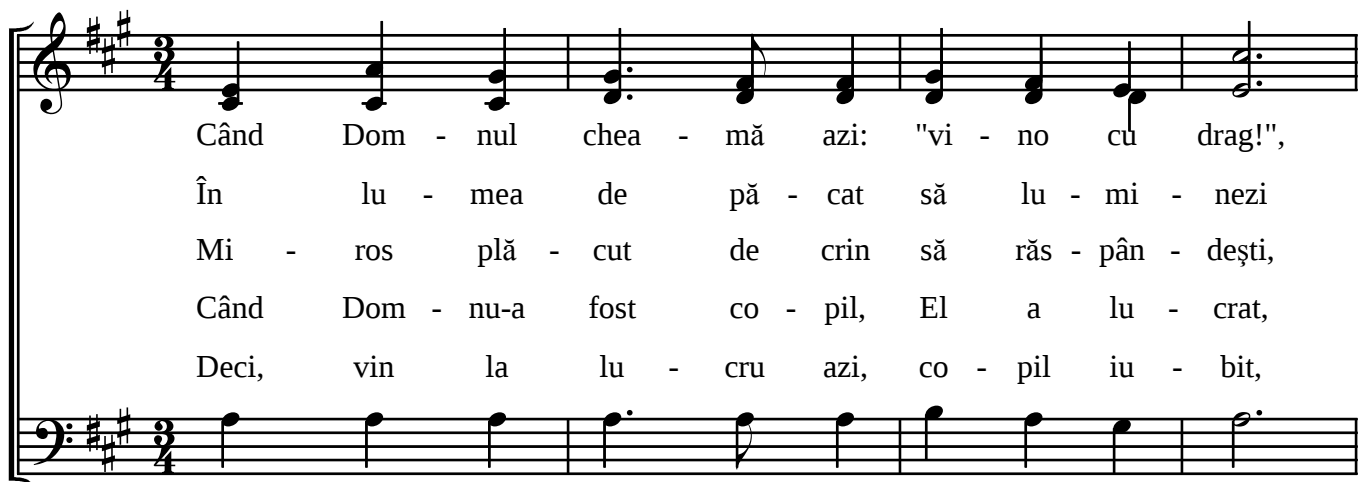


Doam - ne, cât e de fru - mos!
Prea - mă - ri - re să-I cân - tăm: O - sa -
Fi - ul sla - vei să-L ve - dem.
Doam - ne, cât e de fru - mos!



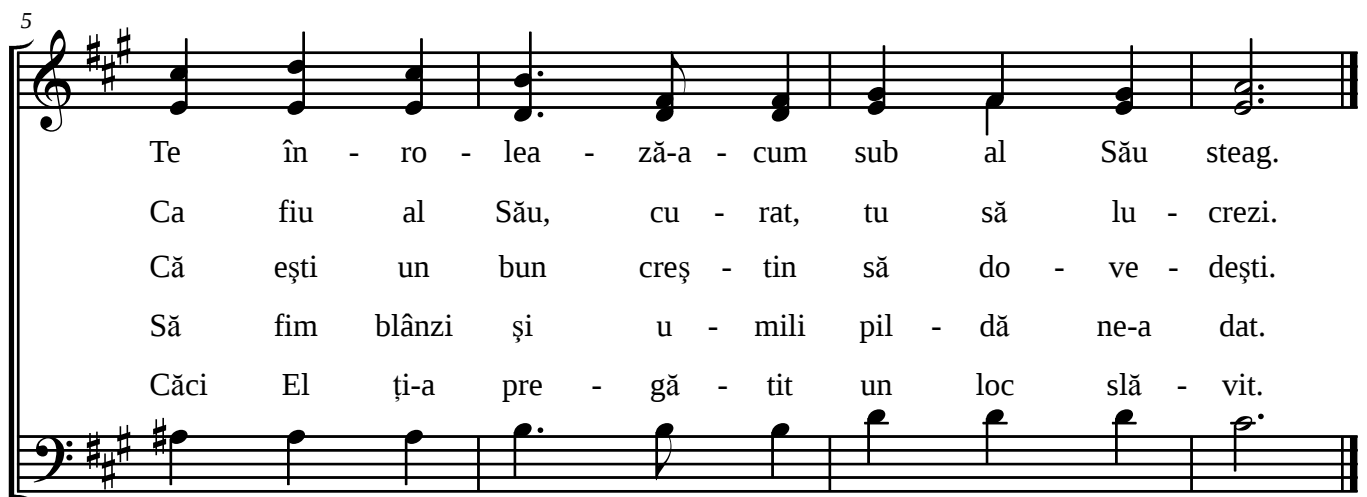
na, O - sa - na, O - sa - na! -na!

34. DOMNUL TE CHEAMĂ



Când Dom - nul chea - mă azi: "vi - no cu drag!",
În lu - mea de pă - cat să lu - mi - nezi
Mi - ros plă - cut de crin să răs - pân - dești,
Când Dom - nu-a fost co - pil, El a lu - crat,
Deci, vin la lu - cru azi, co - pil iu - bit,

5



Te în - ro - lea - ză-a - cum sub al Său steag.
Ca fiu al Său, cu - rat, tu să lu - crezi.
Că ești un bun creș - tin să do - ve - dești.
Să fim blânzi și u - mili pil - dă ne-a dat.
Căci El ți-a pre - gă - tit un loc slă - vit.

35. SCUMPĂ MAMĂ

Scum - pă ma - mă, scum - pă ma - mă, gla-sul tău du - ios ne

5
chea - mă, N-a - vem gri - jă, n-a - vem tea - mă, să-ți cân - tăm ve -

9
nim fiind - că te iu - bim! 1. te iu - bim! 2.

36. CÂNTECUL MARIEI



1. Doam - ne - n ma - rea Ta - n - du - ra - re, Ai gă - sit ca o fa - voa - re
Ia - tă i - ni - ma mi - e pli - nă De iu - bi - re, de lu - mi - nă,

2. Doam - ne, câ - tă în - du - ra - re, Tu ne - ai dat la fi - e ca - re
I - ni - mi - le ne sunt pli - ne De a - șa fru - mos și bi - ne,



Că - tre mi - ne că - u - ta - re.

Și - n - tru sla - vă Ți se - n - chi - nă, Și - n - tru sla - vă Ți se - n - chi - nă.

Cer de bi - ne - cu - vân - ta - re.

Ga - ta Ți - e să se - n - chi - ne, Ga - ta Ți - e să se - n - chi - ne.

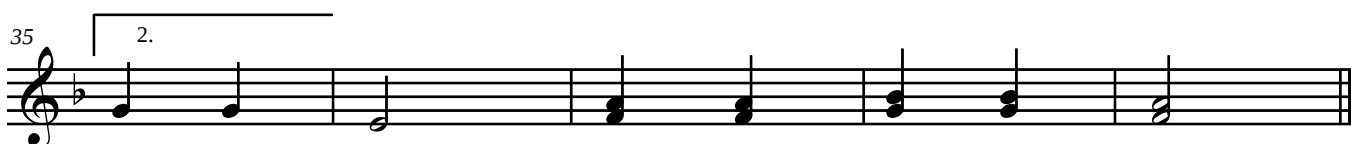


A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!



Lu - cruri mari și mi - nu - na - te Ce fru - mos, ce fru - mos,
Pen - tru mi - ne, Doam - ne, toa - te, Ce fru - mos,

Nu - me pen - tru mân - tu - i - re Ce fru - mos, ce fru - mos,
Toa - tă - a ce - ru - lui iu - bi - re Ce fru - mos,



ce fru - mos, Prea de tot fru - mos.

ce fru - mos, Prea de tot fru - mos.

37. AM VĂZUT CU OCHII NOȘTRI



Am vă - zut cu o - chii noș - tri mân - tu - i - rea Ta Și-n - tru
Am vă - zut cu o - chii noș - tri mân - tu - i - rea Ta Și ni -



sla - vă ne-am u - nit spre a-Ți cân - ta. N-am a - dus bo - ga - te da - ruri, nici
mic nu vrem I - su - se, alt - ce - va: Nu - mai dra - gos - tea ce - reas - că în



vor - be prea fru - moa - se, Ci i - ni - mi - le noas - tre Îți vom da. Și cu-a -
i - nimi să ne creas - că Și tot mai mult cu Ti - ne-a - se - mă - na. Și de-a -



șa spe - ran - ță-n su - flet ce ne-a ră - să - rit Cu iu - bi - re, Tu pe toți ne-ai fe - ri -
tă - ta har ce pes - te noi ai re - văr - sat Că-n a - dânc de lu - me Tu ne-ai că - u -



cit. Ne mai la - să lân - gă Ti - ne, ui - miți de-a - tă - ta bi - ne, Că
tat, Îți a - du - cem în - chi - na - re și jert - fă și cân - ta - re, Că



azi, I - su - se, Te-am gă - sit.
ne-ai iu - bit și ne-ai sal - vat.

38. CINE ȚI-A PREGĂTIT



Ci - ne Ți-a pre - gă - tit Cântec de bun ve - nit?
Ci - ne Te-a-n - tâm - pi - nat, Doam - ne, cu lă - u - dat?
Ci - ne cu O - sa - na U - șa Ți-o des - chi - dea?
De-ar fi din nou să vii, În ca - le Ți-om ie - și,



Prin - tre noi să Te co - bori, Niș - te magi, niș - te păs - tori!
Ca pe un Re - ge Co - pil, Nu - mai un sta - ul u - mil!
Ca pen - tru un sol ves - tit, Ni - me - nea nu Te-a pri - mit!
Cântec - ce, i - nimi și flori, Prin - tre magi, prin - tre păs - tori!

39. RAZĂ CU RAZĂ



Ra - ză cu ra - ză se-a - du - nă, Ce - rul co - boa - ră-n - tr-o stea,
Stăm lân - gă ies - lea cea mi - că, N-am mai ple - ca de fru - mos,



În - geri ne-a - duc ves - te bu - nă, Cân - tă spre noi O - sa - na,
În - geri me - reu să ne zi - că: Vi - s-a nă - cut Domn Hris - tos,



Sla - vă în ce - ruri în lo - cul Prea Sfânt, Pa - ce-n-tre oa - meni a - ici pe pă - mânt,
Tot în - chi - na - re și tot pre - mă - rit, Cân - tec să fa - cem de cât ne-a iu - bit,



Cum din stră - buni pro - oro - cit, Dom - nul I - sus a ve - nit.
Ies - lea e par - că o stea, Stea - ua e-n i - ni - ma mea.

40. COLO-NTR-O IESLE



Co - lo-n - tr-o ies - le jos doar - me fru - mos
Dom - nul Hris - tos.

Să fiu păs - tor sau mag, cât mi-ar fi drag,
La ies - le-n prag.

Co - lo-n - tr-o ies - le jos, doar - me fru - mos
Dom - nul Hris - tos.



Fă - ră nici o vi - nă, Prun - cul de lu - mi - nă
Să a - lerg în - da - tă, Să-I văd sla - va toa - tă,
Prun - cul de iu - bi - re, Sfân - tă ră - să - ri - re,



Pen - tru noi să creas - că, Să ne mân - tu - ias - că.
I - ni - ma cân - ta - re, Su - fle - tu-n - chi - na - re.
Lu - mea să-n - țe - lea - gă O mi - nu - ne-n - trea - gă.

41. ÎN RĂSĂRIT DE ZI

În ră - să - rit de zi și-n ceas de as - fin - țit,
Și ru - ga ne-m - ple - tim din zori și în a - pus

În ră - să - rit de zi și-n ceas de as - fin - țit,
Și tot ce-a - vem de spus în zori și în a - pus

Coda: Și tot me - reu cân - tăm și-n tai - nă L-aș - tep - tăm,

4

Ma - ma des - pre Dom - nul îmi șop - teș - te, șop - teș - te,
Că - tre ța - ra sfân - tă de lu - mi - nă, lu - mi - nă.

Ma - ma mi-es - te jert - fă și iu - bi - re, iu - bi - re,
E o ru - gă de spe - ran - ță pli - nă, e pli - nă.

L-aș - tep - tăm pe Dom - nul ca să vi - nă, să vi - nă!

6

Mă chea - mă lân - gă ea și-o văd plân - gând de dor,
Mă chea - mă lân - gă ea și'o văd pri - vind spre cer,

8

De do - rul u - nei lumi de mult pro - mi - se, pro - mi - se.
Spre ca - sa noas - tră'n ste - le pre - gă - ti - tă, gă - ti - tă.

42. MI-A ȘOPTIT MAMA

Mi-a șop - tit ma - ma în - tr-o zi că I - sus pe mi - ne mă iu - bi

5
Și de-a - tunci sunt fe - ri - cit, cân - tul nu m-i l-am o - prit M-a iu -

9
bit, m-a iu-bit, o, ce mult Dom-nul m-a iu - bit! 1. 2. Fine bit!

15
I - ni - ma i-am da - t-o Lui, n-as - cult gla - sul ni - mă - nui

19
Și me - reu spun ori - și cui iu - bi - rea Lui cea ma - re! D.C. al Fine

43. FLORI PENTRU MAMA

În gră - di - ni - le noas - tre, sub frun - ze - le vechi, Fă - ră
În gră - di - na de do - ruri a gân - du - lui meu, Am cu -

glas flori cu - ra - te ră - sar, Mi - nu - nați clo - po - ți cu căp -
les bu - cu - ros un bu - chet. Mi - nu - nați clo - po - ți cu pe -

șo - rul ple - cat, ves - ti - to - rii de pri - mă - veri.
ta - le de alb, mar - tori dragi, iu - bi - rii ce port.

Flori cu - ra - te a - dun în - tr-un gin - gaș bu - chet și cu
Flori din su - flet a - dun în - tr-un gin - gaș - bu - chet și cu

drag ma - mei me - le o - fer. În gră - di - ni - le noas - tre, sub
drag ma - mei me - le o - fer. Din gră - di - na de do - ruri a

frun - ze - le vechi, Fă - ră glas, flori cu - ra - te ră - sar.
gân - du - lui meu

Îți o - fer, ma - ma mea, un bu - chet.

44. DINTRE MII DE LUCRURI BUNE

1. Din - tre mii de luc - ruri bu - e ce prin lu - me le-am a - flat,
4. Ea în i - ni - mă ne poar - tă când ve - nim și când ple - căm.

6
Dum - ne - zeu ne-a dat o ma - mă, da - rul cel mai mi - nu - nat.
Doam - ne, s-o iu - bim pe ma - ma tot - dea - u - na, Te ru - găm.

11
2. Că în ori - și - ce du - re - re ne mân - gă - ie mâ - na ei,
3. Când pri - vesc a - su - pra noas - tră o - chii ei se - nini și buni,

16
Șoap - ta-i dul - ce ne-n - tă - reș - te când spre cer sunt pă - șii grei.
Pâ - nă-n su - flet ne co - boa - ră a - le ce - ru - lui mi - nuni.

45. DINTRE FLORI CE VESEL CRESC



Din - tre flori ce ve - sel cresc Și-aș pu - tea cu - le - ge,
Stră - lu - ciri de ste - le-n cer Chiar da - c'-aș a - jun - ge,
Doam - ne-a - ju - tă - mă să cânt Fă - ră măr - gi - ni - re,



Floa - rea zâm - be - tu - lui tău, Ma - mă, aș a - le - ge.
Tot mai mult din o - chii tăi Stră - lu - ciri aș strân - ge.
Ma - mei me - le cân - tec sfânt, Cân - tec de iu - bi - re!

46. PENTRU CINE?



Pen - tru ci - ne rab - dă ma - ma Su - fe - rinți ce mult o dor?
Pen - tru ci - ne cre - deți, oa - re, Că a - lear - gă zi de zi?
Pen - tru ci - ne plân - ge, oa - re, Ma - ma-n tai - nă pe-n - se - rat?



Pen - tru noi, ca să ne fi - e dru - mul vie - ții mai u - șor.
Pen - tru noi a - lear - gă ma - ma, să ne strân - gă bu - cu - rii.
Pen - tru noi, ca să ne du - că sus, în ce - rul în - ste - lat.

47. OMAGIU MAMEI



Un cân - tec nou am în - vă - țăt ma - mă de zi - ua ta.
Am pus bu - che - tu - lui în zori Toa - ță iu - bi - rea mea
A - du - cem în - chi - na - re-a - cum Ce - lui ce ne-a cre - at



Un cân - tec nou și mi - nu - nat. Pen - tru iu - bi - rea ta
Și tai - na - i - ni - mii pe flori Pen - tru măi - cu - ța mea
Prin rugă și cân - tec du - pă cum Ma - ma ne-a în - vă - țăt



E cân - tul nos - ță, ma - mă, cân - tec în - mi - res - mat
Pri - meș - te da - rul, ma - mă as - țăzi e zi - ua ta.
Îți mul - ță - mesc I - su - se pen - tru iu - bi - rea Ta



O - fran - d'a - du - să ți - e Floa - re de crin cu - rat.
Î - nal - ță tu o ru - gă Ve - seli noi vom cân - ta.
Îi mul - ță - mim și ma - mei Pen - tru iu - bi - rea sa.

48. DE ZIUA MAMEI



Ma - mă scum - pă, te iu - besc și din i - ni - mă-mi do - resc
Cu par - fum cu - rat de crin vreau s-a - lung al tău sus - pin
Pen - tru tot ce tu mi-ai dat eu pe Ta - tăl am ru - gat,

5



Să te-as - cult măi - cu - ța mea să fiu bu - cu - ri - a ta
Să aș - tern pe ca - lea ta bu - cu - rii din fap - ta mea,
Via - ță-n veci să-ți dea în dar, te mân - gă - ie cu-al Său har,

9



Și să-ți cânt, și să-ți cânt: te iu - besc, măi - cu - ța mea.
Un co - vor, doar cu flori, să aș - tern pe ca - lea ta.
Să îți dea, să îți dea loc în veș - ni - ci - a Sa.

49. PĂRINȚI ȘI COPII

p

Pă - rinți și co - pii în I - sus ne-n-tâl - nim, fru - mos de iu -
Co - pii și pă - rinți ne u - nim în I - sus, sub ce - rul a -

7 *mf* *p*

bi - re ne spu - nem, Spre al - te mă - riri, bu -
tât de a - proa - pe, Ca-n ste - le scli - piri, pur -

12

chet de șop - tiri, cu le - se din fe - ri - ciri. Pă -
tând în pri - viri o jer - bă de mul - țu - miri. Co -

18

23

ru - gă de sea - ră, Un mă - nunchi de lu - mini, vi -
fa - cem cân - ta - re Și-om ră - mâ - ne a - șa, de

28 *f*



sând î - năl - țimi și po - pas prin - tre he - ru - vimi.
El, O - sa - na, pâ - nă sus, în mă - ri - rea Sa.

50. ESTE DE-AJUNS

Ca o jer - bă din lu - mi - na dra - gos - tei de sus,
Nu-s de-a-juns cu - vin - te mul - te pen - tru-a pre - di - ca,
Nu pot cum - pă - ni cu - vân - tul ca - re tre - bui' spus,

The first system of the musical score is written in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of a vocal melody on a treble clef and a bass line on a bass clef. The lyrics are in Romanian and describe the journey of Jesus.

5
Vreau să merg și eu în via - ță cum a mers I - sus, -sus!
O mân - nu - ță de iu - bi - re poa - te mai mult da, da.
Eu des - co - păr bu - cu - ri - a, es - te de a - juns, -juns!

The second system of the musical score continues the melody and bass line. It includes a measure number '5' at the beginning. The lyrics continue the narrative. The system concludes with two endings, labeled '1.' and '2.', which lead to different final notes.

51. VREDNIC EȘTI DOAMNE



Al - bas - tre zări des - chi - de spre noi
Spre în - chi - na - re, noi ne ple - căm,
Vred - nic ești Doam - ne, a - le - lu - ia,

5



Ce - res - cul tron de mă - ri - re,
Nu - me - lui Tău a - do - ra - re,
Sfân - tă e-a Ta mă - re - ți - e!

9



Cân - te - cul nos - tru spre Ti - ne por - nim
I - ni - ma noas - tră cu drag Ți-o pre - dăm,
Noi pe pă - mânt și în cer vom cân - ta,

13



Vred - nic să spu - nem ce mult ne-ai iu - bit.
Vred - nic ești Doam - ne, me - reu să-Ți ur - măm.
Vred - nic ești Doam - ne, în veci, o - sa - na.

17 *Refren*

Sla - vă Ți - e, Tu ești Cel vred - nic, Sla - vă Ți - e,

24

Doam - ne pu - ter - nic, Că spe - ran - ță

28

ne-ai dă - ru - it Fe - ri - ciți în ve - cii noi să fim.

52. DIN SCRIPTURĂ

Musical score for the first system of the hymn 'Din Scriptura'. It features a treble and bass staff in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is in the treble staff, and the bass staff provides a harmonic accompaniment. The lyrics are written below the treble staff.

Din Scrip - tu - ră cer - ce - ta - re Tre - cem fi - lă du - pă fi - lă,
Ne ră - sar e - roi mul - ți - me De pe pa - gini de lu - mi - nă
Dar mai ma - re de - cât toa - te Mai fru - moa - să, mai bo - ga - tă,

Musical score for the second system of the hymn 'Din Scriptura'. It continues from the first system, starting with a measure rest marked with a '5'. The treble and bass staves continue with the melody and accompaniment. The lyrics are written below the treble staff.

Să-n - țe - le - gem fi - e - ca - re Culmi de Le - ge, val de mi - lă.
Și mi - nu - ne cu mi - nu - ne, Ce - ru-n su - flet ni-l a - du - nă.
E iu - bi - rea Ta, I - su - se, Ce ne um - ple via - ța toa - tă.

53. SOLOMON



Lui So - lo - mon s-a a - ră - tat prea bu - nul nos - tru Ta - tă: Ori -
Din ce - ruri Dom - nu-a as - cul - tat do - rin - ța lui și-a - du - se A -
Când gla - su-I blând și azi pe noi du - ios "ce vreți?" ne-n - trea - bă, Ca

6



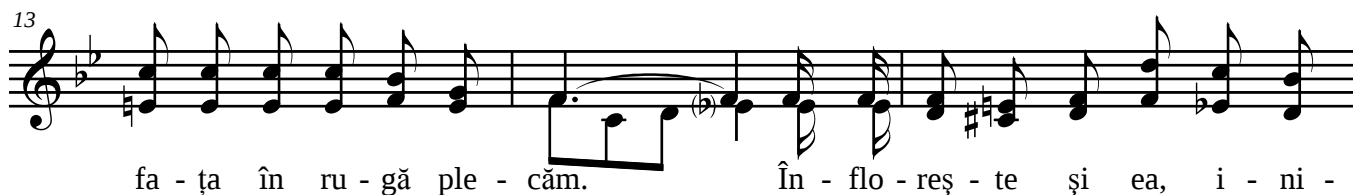
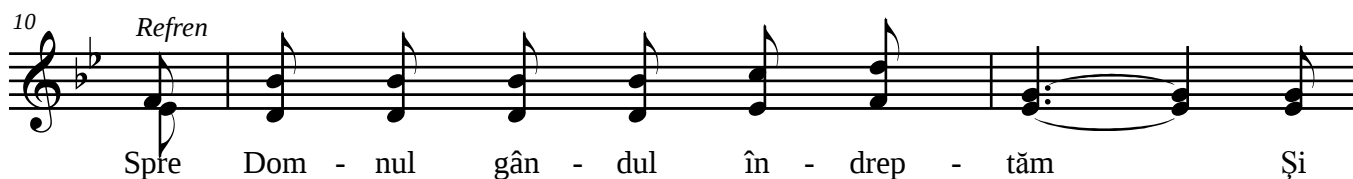
ce-mi vei ce - re, Eu te-as - cult și îți voi da pe da - tă.
su - pră-i bi - ne - cu - vân - țări mai mult de - cât ce - ru - se.
și-n - țe - lep - tul Sol - lo - mon, răs - pun - dem toți în gra - bă:

10 *Refren*



Nu-mi da sla - vă, dă-mi în - țe - lep - ciu - ne, Nu vreau a - ur, ci să fiu al Tău.

54. VARA



55. CASA PE STÂNCĂ



1. Prin la - crimi și tru - dă, cu gând cu - rat și drept, O
2. Clă - di și ne - bu - nul o ca - să pe ni - sip, Dar



ca - să pe stân - că zi - di cel în - țe - lept.
ca să re - zis - te fur - tu - nii n-a fost chip.



Și vîn-tul și ploa-ia lo-veau, lo-veau în ea, În-să nu se clă - ti-na!
Când vîn-tul și ploa-ia la ea s-au a - bă - tut, În-tr-o cli - pă a că-zut!

strofa 2 se repetă de la semn



3. O ca-să bu-nă tu da-că îți do-rești Pe stân-că sau ni-sip, un-de s-o clă-dești?



Fru-mo-sul a-de-văr as-tăzi es-te spus: Să clă-dești ca-sa ta pe I - sus!

56. BUN VENIT



57. LA RUGĂ

O - chi - șo - rii am în - chis, Mâi - ni - le-am u - nit,

5
Noi vor - bim 'n-a - cest Sa - bat cu I - sus iu - bit!

The musical score is written on two staves in 4/4 time. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The first staff contains the melody for the first line of the song, and the second staff contains the melody for the second line. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across notes. The second staff begins with a measure rest marked with the number 5.

58. IUBESC SABATUL

Fe - ri - cit sunt în Sa - bat, în Sa - bat, în Sa - bat,

5
El e da - rul mi - nu - nat, Eu iu - besc Sa - ba - tul.

The image shows a musical score for the hymn 'Iubesc Sabatul'. It consists of two staves of music in 2/4 time, with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is written in a treble clef. The lyrics are in Romanian. The first staff contains the lyrics 'Fe - ri - cit sunt în Sa - bat, în Sa - bat, în Sa - bat,'. The second staff starts with a measure rest marked '5' and contains the lyrics 'El e da - rul mi - nu - nat, Eu iu - besc Sa - ba - tul.'.

59. FERICIT CĂMIN

Pe-I - sus în i - nimi de-L a - vem

Când ta - ta-as-cul - tă de I - sus

Când ma - ma-as-cul - tă de I - sus

Când fra - tii-as-cul - tă de I - sus

Când be - be-as-cul - tă de I - sus

Când toți as - cul - tă de I - sus

Fe - ri - cit că-min, fe - ri - cit că-min,

Pe-I - sus în i - nimi de-L a - vem

Când ta - ta-as - cul - tă de I - sus

fe - ri - cit că - min, Când ma - ma - as - cul - tă de I - sus

Când fra - ții-as-cul - tă de I - sus

Când be - be-as-cul - tă de I - sus

Când totu - cul - tă de I - sus

Fe - ri - cit că - min, fe - ri - cit că - min!

60. ISUS NE-A CREAT



Zo - ri - le mi-au spus: "I - sus ne-a cre - at în cu-lori de ad - mi - rat".

No - rul alb ne-a spus: "I - sus m-a cre - at, sus pe cer de vânt pur - tat".

Tran-da - fi - ru-a spus: "I - sus m-a cre - at, El plă-cut m-a par - fu - mat".

Stea - ua nop - ții-a spus: "I - sus m-a cre - at, sus, pe ce - rul mi - nu - nat".

Pă - să - ri - c-a spus: "I - sus m-a cre - at, pu - i - șori fru - moși mi-a dat".

Că - țe - lu - șu-a spus: "I - sus m-a cre - at și stă-pân pe om mi-a dat".

Iar Sa - ba - tu-a spus: "I - sus m-a cre - at, spre a fi de toți păs - trat".

5



Zo - ri - le mi-au spus: "I - sus ne-a cre - at în în - tâ - ia zi".

No - rul alb mi-a spus: "I - sus m-a cre - at în a do - ua zi".

Tran - da - fi - ru-a spus: "I - sus m-a cre - at în a tre - ia zi".

Stea - ua nop - ții-a spus: "I - sus m-a cre - at în a pa - tra zi".

Pă - să - ri - c-a spus: "I - sus m-a cre - at în a cin - cea zi".

Că - țe - lu - șu-a spus: "I - sus m-a cre - at în a șa - sea zi".

Iar Sa - ba - tu-a spus: "I - sus m-a cre - at în a șap - tea zi".

61. IUBIRE

Iu - besc pe ta - ta și pe ma - ma, I -

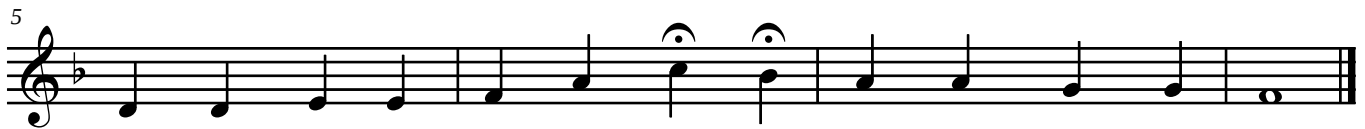
4
sus mi-i dă - ru - i. Voi fa - ce tot ce

7
pot mai bi - ne pen - tru-ai fe - ri - ci, pen - tru-ai fe - ri - ci.

62. ISUS M-A ÎNVĂȚAT



Ni - cio - da - tă, ni - cio - da - tă nu voi fa - ce nici un rău,
Nu - mai bi - ne, nu - mai bi - ne eu voi fa - ce ori - și - cui,
Tot - dea - u - na, tot - dea - u - na lân - gă Dom - nul eu voi sta,



Da - că Dom - nul e iu - bi - re, vreau să fiu și eu.
M-a-n - vă - țat I - sus iu - bi - re, din iu - bi - rea Lui.
Tu - tu - ror voi fi iu - bi - re, pâ - nă-n sla - va Sa.

63. EL A FĂCUT



soa - re - le-a

lu - na a

ste - le - le-a

Zi - s-a Dom - nul: "Te iu - besc" Și flo - ri - le-a fă - cut,

peș - tii a

mă - rul a

pă - sări a



El pen - tru mi - ne l-a(le-a) fă - cut.

64. ÎNGERI VEGHEAZĂ



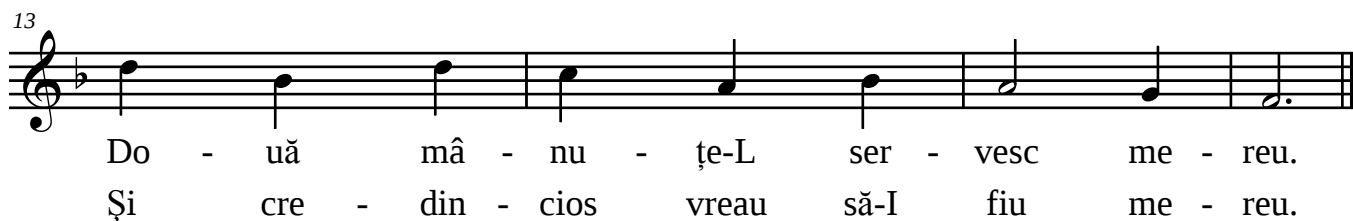
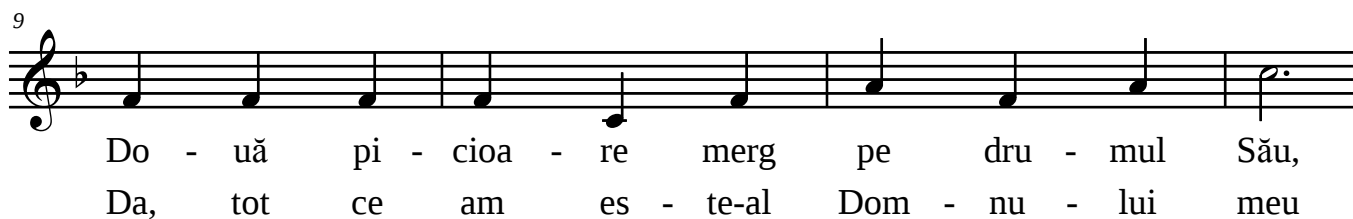
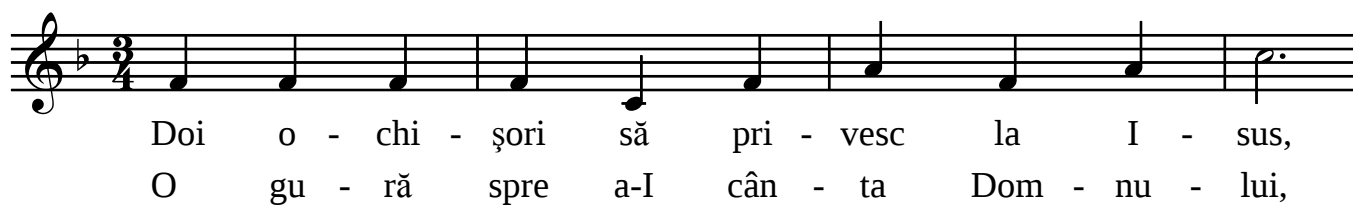
În - geri ve - ghea - ză pes - te noi, Fe - ri - ciți noi să fim,
În - geri pri - vesc ce fa - cem noi, De-ori - ce rău ne pă - zesc,

5



În - geri ve - ghea - ză pes - te noi, Doam - ne, Îți mul - ți - mim.
Da - că sun - tem as - cul - tă - tori, Mai mult ei ne iu - besc.

65. TOTUL PENTRU ISUS



66. ÎNTR-O ZI

Fine



În - tr-o zi, în - tr-o zi, Dom - nul va ve - ni
Se-m - pli - nesc, se-m - pli - nesc Sem - ne pe pă - mânt,
Doar pu - țin, doar pu - țin, Cli - pe-au mai ră - mas,

3



Pe cei buni, pe cei răi El va des - păr - ți.
Sus în cer, sus în cer, Toa - te ga - ta sunt.
Toți cei buni, toți cei buni Vor a - jun - ge-a - cas'.

5

D.C. al Fine



Vreau să fiu bun Doam - ne, vreau să fiu bun și eu.

67. O COROANĂ DE AUR

O co - roa - nă de-a - ur am în ce - ruri sus,
Hai - nă al - bă-n ce - ruri îmi va da I - sus,
Pen - tru Dom - nul vreau să cânt în ce - ruri sus,

Am în ce - ruri sus, Am în ce - ruri sus,
Îmi va da I - sus, Îmi va da I - sus,
Cânt în ce - ruri sus, Cânt în ce - ruri sus,

O co - roa - nă de-a - ur am în ce - ruri sus,
Hai - nă al - bă-n ce - ruri îmi va da I - sus, Sla - vă lui I - sus!
Pen - tru Dom - nul vreau să cânt în ce - ruri sus,

68. ÎNGERI VEGHEAZĂ

The musical score is written for a voice and piano. It consists of two systems of music. The first system has two staves: a treble staff and a bass staff. The treble staff contains the vocal melody, and the bass staff contains the piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 6/8. The first system includes two variations of the lyrics. The second system continues the melody and accompaniment, starting with a measure number '5' above the treble staff. The lyrics for the second system are also provided.

var. 1 În - geri ve - ghea - ză pes - te noi Fe - ri - ciți noi să fim,
var. 2 În - geri pri - vesc ce fa - cem noi, De-ori-ce rău ne pă - zesc,

5 În - geri ve - ghea - ză pes - te noi, Doam - ne, Îți mul - ți - mim.
Da - că sun - tem as - cul - tă - tori, Mai mult ei ne iu - besc.

69. VIN AZI LA NOI

Musical score for the song "Vin' azi la noi". The score is written for voice and piano in 4/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The melody is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "Vin' azi la noi în i - nimi noi Vi - no pen - tru veci I - su - se!". The score ends with a double bar line.

Vin' azi la noi în i - nimi noi Vi - no pen - tru veci I - su - se!

70. ÎȚI MULȚUMESC

var. I Pen-tru fru-mu-seți din jur A-pe flori și cer de-a-zur,
var. II Pen-tru hra-na cea gus-toa Și gră-di-na cea fru-moasă

5

Scump I-su-se Te iu-besc Pen-tru tot Îți mul-țu-mesc.
Scump I-su-se Te iu-besc, Pen-tru tot Îți mul-țu-mesc.

71. PENTRU ANIVERSARE



Un an s-a scur de - ja, Azi îți spu - nem a - șa:
As - tăzi e zi - ua ta As - tăzi îți vom cân - ta
As - tăzi noi te ser - băm Și în cor îți cân - tăm,
Fe - ri - ci - re-ți do - rim Fiind - că toți te iu - bim



6
Pen - tru a - ni - ver - sa - re te vom ser - ba.
Pen - tru a - ni - ver - sa - re te vom ser - ba.
Pen - tru a - ni - ver - sa - re te să - ru - tăm.
De I - sus tu as - cul - tă Ca în ce - ruri să fim.

72. AZI TOȚI COPIII CÂNTĂ



Azi toți co - pi - ii cân - tă lui I - sus iu - bit,
Che - ma - rea- sfân - tă as - tăzi noi o a - u - zim,
Pri - veș - te as - tăzi ce - rul cum e pre - gă - tit,

5



Din mar - gi - ne de lu - me cu toți s-au u - nit.
De fe - ri - ci - re că - tre ce - ruri toți por - nim,
A - lai de în - geri că - tre noi au co - bo - rât.

9



De - par - te în - tr-o ța - ră El ne va lu - a,
Co - pii din pa - tru zări în ru - gă ne u - nim.
Azi vi - sul vos - tru de co - pii s-a îm - pli - nit,

13



Fiți ga - ta, mari și mici, spre a zbu - ra!
Ve - niți de gra - bă, as - tăzi, la I - sus!
A - vem în ce - ruri loc de în - tâl - nit.

73. PENTRU ANIVERSARE

Un an s-a scurs de - ja, Azi îți spu - nem a - șa:
As - tăzi e zi - ua ta As - tăzi îți vom cân - ta.
As - tăzi noi te ser - băm Și în cor îți cân - tăm.
Fe - ri - ci - re-ți do - rim Fiind - că toți te iu - bim.

The first system of the musical score is written for a treble and bass clef in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are written below the notes.

5
Pen - tru a - ni - ver - sa - re te vom ser - ba.
Pen - tru a - ni - ver - sa - re te vom ser - ba.
Pen - tru a - ni - ver - sa - re te să - ru - tăm.
De I - sus tu as - cul - tă Ca în ce - ruri să fim.

The second system of the musical score continues the melody and bass line from the first system. It begins with a measure rest marked with the number 5. The lyrics are written below the notes.